

À VENIR

LE FIRMAMENT

10 et 11 avril à 20 h

Lucy Kirkwood

Louise Bartlett

Chloé Dabert

Treize femmes enfermées dans une pièce au sein d'un palais de justice doivent déterminer si l'une d'elles, condamnée à être pendue pour le meurtre d'une enfant, est enceinte comme elle le prétend, ce qui commuerait sa peine en exil. Dans une langue d'aujourd'hui, acérée et percutante, le récit convoque expériences et questions féminines, dans un contexte historique qui trouve des résonances avec le nôtre.

**ESCALE
AVEC FRANÇOIS-RÉGIS GAUDRY
& SES INVITÉS**

13 avril à 18 h

Le journaliste et critique gastronomique François-Régis Gaudry ainsi que Simon Deléang, metteur en scène et directeur du Théâtre de Lorient vous donnent rendez-vous le samedi 13 avril à 18 h. Ils seront accompagnés de leurs invités et de personnalités du milieu de la gastronomie lorientaise autour d'une proposition mêlant littérature, cuisine en direct et surprises gustatives.

PROGRAMME



UN SOIR DE GALA

SEUL EN SCÈNE · ARTISTE COMPAGNON

TEXTE **VINCENT DEDIENNE,**
JULIETTE CHAIGNEAU,
MÉLANIE LE MOINE
ET **ANAÏS HARTÉ**
MISE EN SCÈNE **VINCENT DEDIENNE**
ET **JULIETTE CHAIGNEAU**

Avec Vincent Dedienne

Scénographie **Lucie Joliot**
Lumière **Kelig Le Bars**
Chorégraphie **Yan Raballand**
Production **Ruq spectacles**
Spectacle présenté pour la première fois à Amiens en septembre 2021
© Jean-Louis Fernandez

4 avril 2024 à 20 h
Durée 1 h 40
Molière de l'humour 2022



SALLE MARIE DORVAL



BIOGRAPHIE

Formé à la Comédie de Saint-Etienne, passionné aussi bien par le théâtre classique que par le one-man-show, Vincent Dedienne est le point de rencontre entre ces deux univers.

Il se confronte d'abord sur scène aux textes de Molière et Victor Hugo, adapte et joue Hervé Guibert (*Mais tous les ciels sont beaux*), incarne l'un des rôles principaux de la pièce *Je marche dans la nuit sur un chemin mauvais* d'Ahmed Madani.

À partir de 2014, il écrit aussi des chroniques pour la télévision (*Le Supplément* de Canal+, *Quotidien* sur TMC) et la matinale de France Inter.

Cette même année, il présente son premier seul en scène *S'il se passe quelque chose* pour lequel il remporte en 2017 le Molière de l'humour.

On continue de le voir au théâtre, notamment dans *La carpe et le lapin*, ou *Un chapeau de paille d'Italie* et au cinéma ou il incarne récemment le premier rôle du film de Rudy Milstein *Je ne suis pas un héros* sorti en salle en novembre 2023.

Il est également l'un des personnages principaux dans la série *Les Amateurs* sur Disney+ au côté de François Damiens.

Depuis 2021, Vincent Dedienne est de retour avec son deuxième seul en scène, *Un soir de gala*, pour lequel il remporte également un Molière de l'humour, en 2022.

Comédien à la notoriété fulgurante, tant au théâtre qu'au cinéma, mais également chroniqueur à la télévision puis à la radio, il reçoit en 2022 le Molière de l'humour pour ce spectacle. Vincent Dedienne s'arrête le temps d'un soir de gala à Lorient. Souvent invité, ou dirigé par d'autres, le comédien qui sait tout faire s'accorde cette fois-ci avec lui-même à l'occasion de son second seul en scène. Il nous invite dans sa propre cour de récréation : plus qu'un gala c'est une véritable comédie humaine, un défilé de personnages qu'il incarne à tour de rôle explorant les névroses et les vicissitudes contemporaines avec acidité. Vincent Dedienne ose, nous bouscule et va chercher le rire dans nos recoins les plus intimes avec son élégance et son humour ravageur.



LA PRESSE EN PARLE

« Le nouveau maestro du rire français »
Le Parisien

« Un véritable bijou d'humanité »
Télérama Sortir

« Irrésistible et émouvant »
Le Monde

« Un one-man-show au-dessus de la mêlée »
Libération

« Surdoué, à part, inclassable »
Le Figaro

« C'est un bijou d'humour, de poésie »
ELLE

« La salle déguste un cru exceptionnel, sans modération. »
Ouest-France

« Comédien virtuose, Dedienne nous console des pires plaies de notre époque »
Sud-Ouest

« Un spectacle à la fois sensible, drôle et touchant »
Le Dauphiné libéré