

PROGRAMME



L'ITINÉRANCE

Avec les compagnies associées
du Théâtre de Lorient - Centre dramatique national

Aller à la rencontre des habitantes et des habitants avec des formes adaptées, renouer un lien fort avec les publics en allant là où ils résident, telles sont les missions fondamentales qui animent l'itinérance. Cette décentralisation de terrain permet de proposer plusieurs spectacles par saison, dont au moins une création conçue spécialement pour l'occasion et créée *in situ*, en partenariat avec des communes et des associations souhaitant proposer des spectacles de qualité dans leurs équipements municipaux. Cœur battant du projet artistique, l'itinérance est le moyen de tisser un nouveau réseau à l'échelle départementale et régionale, tout en irriguant Lorient et son agglomération.

À DÉCOUVRIR ÉGALEMENT CETTE SAISON EN ITINÉRANCE

RETOURS

De Fredrik Bratberg
Mise en scène Simon Delétang

CINEMA

De Tanguy Viel
Mise en scène Antoine de La Roche

PETITE ILIADE EN UN SOUFFLE

D'après Homère
Texte Julie Rossello-Rochet
Mise en scène Julie Guichard

Retrouvez toutes les dates sur notre site
www.theatredelorient.fr

SUR LAILE D'UN PAPILLON

THÉÂTRE • CRÉATION • ITINÉRANCE

TEXTE ET MISE EN SCÈNE

EMMANUEL MEIRIEU

(COMPAGNIE BLOC OPÉRATEUR)

Avec Julien Chavrial et Nicolas Mounbounou

Décor Emily Barbein, Seymour Laval, Emmanuel Meirieu

Lumière Seymour Laval

Vidéo Emmanuel Meirieu

Son Félix Mulhenbach

Costumes Moira Douguet

Accessoires Emily Barbein

Musique Raphaël Chambouvet

Production Théâtre de Lorient - CDN

et Compagnie Bloc Opérateur

@ Emmanuel Meirieu

Dès 12 ans

Durée estimée 50 min

Rencontre avec l'équipe du spectacle

à l'issue de la représentation

EN ITINÉRANCE SUR LE TERRITOIRE

BLOC OPÉRATEUR
Compagnie associée au Théâtre de Lorient

La compagnie Bloc Opérateur, basée à Lyon, a été fondée par Emmanuel Meirieu en 1997. Emmanuel Meirieu écrit, met en scène au théâtre, mais aussi à la télévision (il assume la direction artistique de la série Kaamelott dans laquelle il joue également). Il porte à la scène des auteurs et des fables d'aujourd'hui, toujours d'une manière simple et authentique mettant en lumière les oubliés et les écorchés. Il fait de l'adaptation de grands récits l'arche de son théâtre, avec notamment la création de *De beaux lendemains* de Russel Banks, *Mon traître* de Sorj Chalandon, *Les Naufragés* d'après Patrick Declerck et plus récemment *La fin de l'homme rouge* de Svetlana Alexievitch. Toujours avec ce goût du récit et de l'émotion. Les spectacles de la compagnie sont aujourd'hui présents sur tout le territoire national.

« J'ai besoin d'un fait réel, toujours, je ne peux pas raconter de pure fiction. Je crois en la puissance, la densité, la complexité du réel... » Emmanuel Meirieu

C'est en rencontrant le comédien Julien Chavrial (comédien permanent au Théâtre de Lorient), également parapentiste, qu'Emmanuel Meirieu célèbre dans sa prochaine création les héros les plus silencieux, délicats et déterminés de notre planète, les papillons monarques. Seul insecte capable de traverser plus de 5000 km pour rejoindre en un aller simple la chaleur du Mexique où il hiberne, créant autour de lui un mystère, tant dans sa survie face à ce voyage, mais plus encore dans sa capacité à emprunter chaque année le même chemin sans n'y être jamais allé. Menacés aujourd'hui par les pesticides les papillons monarques sont entourés de gardiens et de protecteurs. C'est pour donner une voix à leur déclin que le 5 mai 2021, un parapentiste s'est envolé du Canada pour rejoindre le Mexique, empruntant la route de leur migration, ouvrant une voie dans le ciel sur son parapente aux couleurs du monarque. C'est cette aventure singulière, une odyssée d'aujourd'hui, celle d'un parapentiste entouré de papillons, que nous vous proposons de découvrir.

Cette saison, Emmanuel Meirieu présente à Lorient :
Dark was the night les 13 et 14 mars 2024
Le Golden Record de Lorient, « s'il ne devait rester qu'une image ou un son de Lorient, que choisiriez-vous ? » projet participatif accessible via notre site web
Les Naufragés d'après Patrick Declerck, au cimetière de bateaux de Kérherivy les 17 et 18 mai à l'occasion du temps fort Litt'Oral
Sur l'aile d'un papillon est sa dernière création qui arpentera cette saison les territoires du département dans le cadre de l'itinérance

